

Concevoir des contenus et publications audiovisuels numériques

2 jours (14 heures) | Les 2 et 3 avril 2025 | Paris

S'INSCRIRE ICI

PUBLIC(S)

- Animateur.rices
- Médiateur.rices
- Technicien.nes
- Coordinateur.rices
- Formateur.rices & intervenant.es
- Chargé.es de mission/développement
- Directeur.rices et responsables de services

PRÉ-REQUIS ET NIVEAU

- Aucun pré-requis
- Tout niveau

COMPÉTENCES VISÉES

- Maîtriser des rudiments de techniques audiovisuelles directement réexploitables

OBJECTIFS

Être capable de :

- Écrire et angler un sujet de vidéo courte (2 mn)
- Connaître les échelles de cadrage vidéo
- Maîtriser les règles de l'interview enregistrée
- Assurer une prise de son (vidéo, podcast)
- Monter ses prises de vues et enregistrements sonores sur des outils simples et gratuits destinés aux réseaux sociaux

MODALITÉ D'ÉVALUATION

- Auto-évaluation
- Évaluation à chaud
- Bilan final

INTERVENANT(S)

- Journaliste, vidéaste, podcasteur
- Olivier Magnin, chargé de mission nationale déléguée EMI, formateur, responsable Pôle Image'In à la fédération de la Ligue de l'enseignement de l'Oise

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Méthode pédagogique active et participative
- Mis en situation et accompagnement à la production de vidéos des stagiaires pendant la formation

ACCÈS À LA FORMATION

- **Modalité d'accès à la formation** : Formation financée sous réserve du financement Uniformation. (pour les structures adhérentes à Uniformation et rattachées à la branche Eclat)
- **Critères qualité** :
Taux de satisfaction globale : 93,6 %
Nombre de stagiaires formés : 8
- **Personne en situation de handicap** : Accueil, orientation ou accompagnement des publics en situation de handicap
(contact : Juliette Lefebvre : jlefebvre@laligue.org)

CONTACT(S)

- Olivier Magnin, chargé de mission nationale déléguée EMI - olivier.magnin@laligue60.fr
- Mathieu Muselet, responsable pôle numérique - mmuselet@laligue.org

Concevoir des contenus et publications audiovisuels numériques

2 jours (14 heures) | Les 2 et 3 avril 2025 | Paris

S'INSCRIRE ICI

CONTENU

JOUR 1

- Présentation du déroulé de la formation et mise en relation des participants
- Echelle de plan
- Choisir de construire un format vidéo qui réponde à un objectif précis
- Maîtriser l'écriture journalistique (interview, voix off) par un travail préparatoire adapté

Méthodes pédagogiques

- Powerpoint (échelles de plan)
- Expérimentation sur Ipad par les stagiaires (Echelles de plan)
- Elaboration des sujets par groupe

JOUR 2

- Prise de son: Matériel, réglages, ce qu'il faut faire / ce qu'il ne faut jamais faire
- Captation vidéo sur site ou dans l'environnement direct
- Écriture et enregistrement d'une voix off
- Montage sur logiciel gratuit

Méthodes pédagogiques

- Captation vidéo et montage sur I Pad mis à disposition
- Mise à disposition de microphones pour voix off & interviews